



Datum: 04.09.2021

Medij: Informer

Rubrika: TV Program

Autori: Redakcija

Teme: Dom Vojske

Napomena:

Površina: 250



Naslov: HIT IZLOŽBA Slike Mome Kapora 'Najlepše priče'

Strana: 23

HIT IZLOŽBA Slike Mome Kapora 'Najlepše priče'



DELA MOME KAPORA
Čovek koji je pričao
slike i slikao priče



Izložba slika Mome Kapora „Najlepše priče“ otvorena je u Velikoj galeriji Doma vojske u Beogradu. Publika će moći da vidi slike koje do sada nisu izlagane i pripadaju privatnim kolekcijama, a najzastupljenija će biti Kaporova dela iz kolekcije Miloša Petkovića.

Svih 35 slika su ulja na platnu, a izložene su u ambijentalnim celinama koje će upotpuniti nameštaj i predmeti koje je tokom života i rada koristio Momo Kapor stvarajući svoja umetnička i književna dela. Tu su njegovi radovi iz raznih perio-

da, a slike prate i priče koje će biti sabrane u posebnom katalogu.

- Poput mitskog grčkog kralja Mide, koji je sve što pogleda pretvarao u zlato, Momo Kapor je sve što naslika pretvarao u lepotu i sve što napiše i objavi postane best-seler. Izložbu sam nazvala „Najlepše priče“ zato što nam Momine slike poklanjaju iščezli, skoro zaboravljeni svet, pun nostalgije, ljubavi, lepote. Zato što je Moma bio čovek renesansnih darova i Bog ga je obdario mnogim talentima. Njegova neotoljiva radoznalost i smisao da ovekoveči

sitnice, erudicija u kojoj su sem memorije, uposlena sva čula kojima je vrebao priču, atmosferu, mirise, ukuse, liniju, lik... Moma je svašta znao, a sve što je znao umeo je i da napiše i da naslika na lep, očaravajući način - rekla je Ljiljana Kapor, predsednica Zadužbine „Momo Kapor“.

Izložba traje do 6. novembra, a ulaz za sve posetioce je slobodan. Tokom dva meseca u okviru izložbe će biti prikazivan i dokumentarni film „Momo Uncut“, koji je snimljen u produkciji Zadužbine „Momo Kapor“.





Datum: 04.09.2021
Medij: Srpski telegraf
Rubrika: Kultura
Autori: Milica Bobinac
Teme: Dom Vojske

Napomena:
Površina: 461



Naslov: ČETKICOM I REČIMA OSLIKAVAO JE ŽIVOT

Strana: 20

IZLOŽBA DOSAD NEVIĐENIH SLIKA MOME KAPORA



„Avgust“



„Detinjstvo“



„Košava“



„Karusel“

ČETKICOM I REČIMA OSLIKAVAO JE ŽIVOT

„Avgust“, „Detinjstvo“ i „Košava“ samo su neka od umetničkih dela koja će biti izložena u Domu Vojske u Beogradu do 6. novembra



FOTO: BRANKO JUVANOVIĆ



MILICA BOBINAC
 milica.bobinac@srpskitelegraf.rs

Nikad viđene slike Mome Kapor (1937-2010), našeg čuvenog umetnika koji je rečima i slikarskom četkicom oslikavao život, konačno su se našle pred očima javnosti. Čak 35 ulja na platnu, do sada neizlaganih, deo su postavke u Velikoj dvorani Doma vojske u Beogradu do 6. novembra. U okviru izložbe „Najlepše priče“ predstavljena su umetnička dela koja pripadaju

privatnim kolekcijama, a najzastupljenije su one iz kolekcije Miloša Petkovića.

Izložba predstavlja osvrt na život i rad slavnog Kapor, koji je svoja najpoznatija književna dela, među koji su „Una“, „Foliranti“, „Provincijalac“ i „Beleške jedne Ane“, napisao na pisačkoj mašini, odbijajući da ide u korak sa novim trendovima i starinske tipke zameni tastaturom. Slike su izložene u ambijentalnim celinama, upotpunjenim nameštajem i predmetima koje

je veliki umetnik koristio tokom rada, a u naredna dva meseca moći će da se pogledaju dela iz raznih perioda njegovog stvaralaštva. Uz priče o ovim slikarskim radovima sabrane u poseban katalog posetiocima je pružena jedinstvena prilika da zavire u neotkriven svet Mome Kapor i doznaju mnoge zanimljivosti o nastanku svakog od njih.

- Poput mitskog grčkog kralja Mide, koji je sve što pogleda pretvarao u zlato, Momo Kapor je sve što naslika pretvarao u lepotu i

Opčinjen slikarstvom

→ - Da sam bio pametan, ne bih nikad napisao nijednu jedinu reč, osim potpisa na slikama i čekovima. Slikarstvo je potpuno suprotno od književnosti, kao da promenite napon od 220 na 120 volti. Pisanje zahteva tišinu, prati ga osećanje krivice da niste rekli sve što treba, a slikarstvo je puno druženja i muzike - govorio je Kapor, koji je slikarstvo diplomirao 1961. na Akademiji likovnih umetnosti u Beogradu.

sve što napiše i objavi postane bestseler. Moma je svašta znao, a sve to umeo je i da napiše i da naslika na lep, očaravajući način

- rekla je Ljiljana Kapor, predsednica Zadužbine „Momčilo Momo Kapor“ i velika ljubav legendarnog umetnika.





Datum: 03.09.2021

Medij: 24 Sata

Rubrika Preporuke

Autori: Redakcija

Teme: Dom Vojske

Napomena:

Površina: 87



Naslov: Večeras posetite izložbu slika Mome Kapora

Strana: 6

Izložba

Večeras posetite izložbu slika Mome Kapora

Izložba slika pisca Mome Kapora „Najlepše priče“, na kojoj će biti predstavljena i njegovi radovi koja do sada nisu bili izlagani, biće otvorena danas u 19 sati u Velikoj galeriji Doma vojske i trajaće uz slobodan ulaz za posetioce do 6. novembra. Izložba će predstaviti Kaporove slike iz raznih perioda, medju kojima i one koje do sada nisu nigde izlagane i pripadaju privatnim kolekcijama, a najzastupljenije su one iz kolekcije Miloša Petkovića





Datum: 04.09.2021

Medij: RTS1

Emisija: Kulturni dnevnik/RTS1

Autori: Redakcija

Teme: Vojska Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	04.09.2021 00:50:00	20:00
Prilog	04.09.2021 00:50:00	2:05

Naslov: Priče Mome Kapora

[Pogledaj video prilog](#)

178

U Domu [vojske](#) "Najlepše priče" Mome Kapora. Postavka podseća na priče i slike koje nam je ostavio umetnik koji je svašta znao, a sve što je znao umeo je i da napiše i da naslika.

