



Datum: 08.12.2018
Medij: Politika
Rubrika: Sinoć u Beogradu
Autori: A.K.
Teme: Vojska Srbije

Napomena:
Površina: 224
Tiraž: 35000



Naslov: Dve hiljade Bokelja u odbrani Srpstva i otadžbine

Strana: 14

Две хиљаде Бокелја у одбрани Српства и отаџбине

Документарна изложба „Тамо далеко 1918–2018” посвећена стогодишњици од пробоја Солунског фронта и победоносном повратку у отаџбину представљена је у Малој галерији Дома Војске Србије. Никола Селаковић, изасланик председника Србије, оценио је да је реч о специфичној изложбеној грађи, делу људи које краси велики ентузијазам, љубав према отаџбини и поштовање према прецима.

– Овом изложбом ми се одужујемо синовима нашег народа који су пре сто година, храброшћу, памећу, сили-

ратовало је у војсци Краљевине Србије, а 500 је прешло Албанију. Они су дали, додао је Раковић, велики допринос српском ослобођењу и уједињењу, што не смемо да заборавимо.

Обраћајући се у име ауторског тима, Гојко Раичевић истакао је да је изложба део ширег пројекта „Сто година поноса и славе”. Својом формом, додао је, она приближава дух једног славног времена кроз које су прошли приморци Бокелји.

Осим спискова добровољаца из Боке, посетиоци ове занимљиве поставке могу да погледају и приче о



Фото Н. Неговановић

Изложба „Тамо далеко 1918–2018” у Малој галерији Дома војске

ном свога срца и оружја, донели Боки и том делу приморја дуго жељену слободу. Најдрагоценији део ове изложбе је управо чињеница да су овде пописана имена хероја који су положили животе на олтар отаџбине и олтар Српства – нагласио је Селаковић. Он је подсетио да је 27. новембра 1918. године Збор у Котору донео одлуку о признавању Петра Првог Карађорђевића за свог владара.

Према речима историчара Александра Раковића, две хиљаде Бокелја

локалним херојима, као и одломке родољубивих песама, аутентичне фотографије, изабрана сведочења, анегдоте, говоре сакупљене у својеврстан алманах „Мале новине”.

Чувајући сећање на судбину и жртву наших славних предака, Марко Кентера, Немања Куљача, Маринко Лугоња и Гојко Раичевић припремили су ову изложбу под окриљем агенције „Типон” из Београда, Удружења за неговање традиције и културе ваљевског краја и портала ИН4С. **А. К.**