



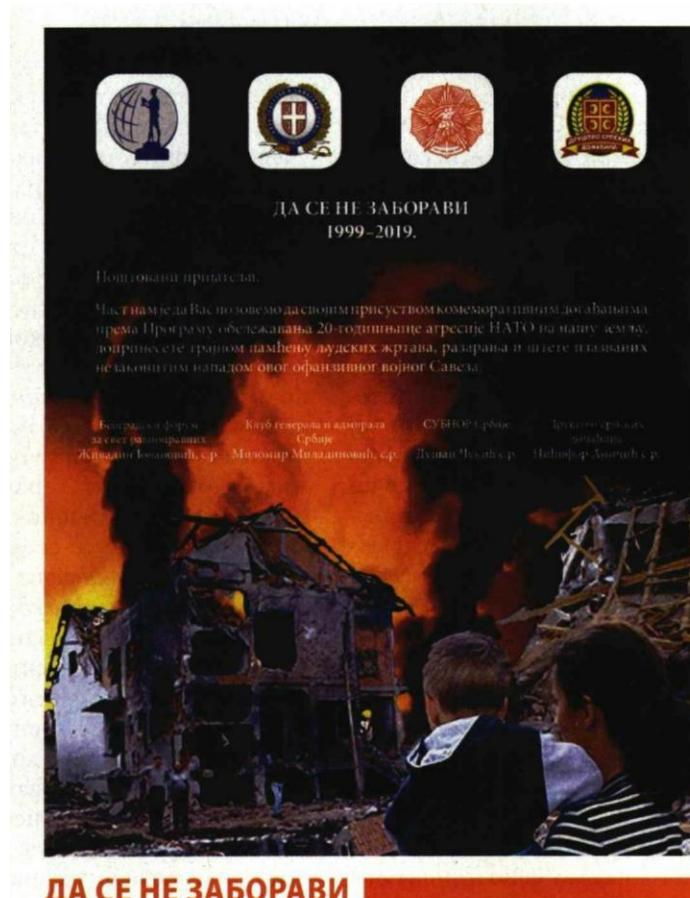
Datum: 22.03.2019
Medij: Pečat
Rubrika: Ijudi, poslovi i dani
Autori: Redakcija
Teme: Vojska Srbije

Naslov: DA SE NE ZABORAVI

Napomena:
Površina: 175
Tiraž: 0



Strana: 8



ДА СЕ НЕ ЗАБОРАВИ

Поводом двадесете годишњице НАТО агресије на СР Југославију, у Београду се од 20. до 24. марта одржава читав низ манифестација у организацији Београдског форума за свет равноправних, Клуба генерала и адмирала Србије, СУБНОР-а Србије и Друштва српских домаћина. Програм обележавања почетка агресије и спомена на жртве незаконитог напада Алијансе започет је у среду представљањем студије „Војска Југославије у одбрамбеном рату 1999. године“ у Дому Војске Србије, после чега је уследила пројекција филма „Експеримент на живо“ (Experimentum in vivo). У четвртак, 21. марта, отворена је изложба фотографија и докумената о НАТО агресији. Међународна конференција под називом „Агресија НАТО 20 година касније – Мир и напредак уместо ратова и сиромаштва“ свечано је отворена у петак, као и Међународна смотра документарног филма о НАТО агресији. Затварање конференције планирано је за суботу, након чега, у недељу, почиње Међународни меморијални маратон Београд–Атос.



Naslov: Otvorena izložba Da se ne zaboravi



Povodom 20 godina od NATO agresije na Saveznu Republiku Jugoslaviju, večeras je u Domu Vojske Srbije otvorena izložba: Da se ne zaboravi.

Na izložbi su izložene fotografije, autentična svedočanstva o stravičnim stradanjima ljudi i uništavanju imovine za 78 dana bombardovanja NATO avijacije. Fotografije su u najvećem broju već objavljene kroz različite medije, ali je jedna karta doživela premijeru.

Autor, dugogodišnji kartograf lista Politike, a potom i Večernih Novosti Hadži Ljubiša Gvoić uspeo je ono što nisu ni vojska ni država, da na karti Republike Srbije i Crne Gore ucrti sva mesta koja su bila izložena bombama zapadne vojne alijanse.

Kako kaže za Vesti-online uradio je to samoinicijativno, prvo grubo skicirajući, a potom nedeljama istražujući. Prvi dokument koji je koristio bio je izveštaj Vojske, ali je u njemu bilo i materijalnih grešaka poput te da je autobus Niš ekspresa pogoden u Vitanovcu a ne u Lužanima, pa sve do manjih slovnih grešaka u nazivima mesta.

Ako se Vojsci ova vrsta "aljkavosti" može oprostiti jer je reč o prvom izveštaju još dok se miris bombi osećao u vazduhu, Gvoić se pita zašto država ni dve decenije kasnije na jednom mestu nije objavila celu hronologiju NATO agresije.

Autor izložbe je Milen Čuljić dok je izložbu otvorio general Milomir Miladinović, predsednik Kluba generala i admirala Srbije.

J. Arsenović - Vesti