



## ИЛУСТРОВАНА СЕЋАЊЕ НА ЖРТВЕ

У Дому Војске у Београду траје изложба о Јасеновцу



Министри Маја Гојковић и Небојша Стефановић на отварању изложбе и део поставке

# Балкански Аушвиц



До тринаестог фебруара посетиоци могу да виде документарни материјал, предмете, фотографије и видео записе о логору за који је немачки капетан Артур Хефнер рекао 1942. године да може да се пореди са Дантеовим „Паклом”

**О. Р.**  
Фотографије Архив ВС

**С**ве и да посетилац не зна одакле је изложени материјал, довољно је да га пажљиво погледа, ишчита и схвати да су то сведочајства о нечему за шта сваки здрав разум може само ово да каже: „не поновило се”. Јер, ево више од седам деценија и преживели логораша и сведоци и историчари не налазе праве речи да опишу оно

што се догађало у логору Јасеновац. Прозвали су га „Балкански Аушвиц”. А шта је Аушвиц био, добро је знано.

Изложба под називом „Концентрациони логор Јасеновац 1941-1945. године” отворена је поводом 75 година од пробоја последње групе логораша из усташког логора смрти у Јасеновцу – Доња Градина у Независној Држави Хрватској. Реализована је у организацији Јавне установе спомен подручја Доња Градина из Републике Српске, а под покровитељством Министарства одбране и Министарства културе и информисања Републике Србије. Учествовали су и Музеј Војводине, Архив Србије, Архив Југословенске кинотеке, Музеј Републике Српске и Архив Републике Српске.

Тања Тулековић, директорка Јавне установе „Спомен – подручје Доња Градина” каже да се изложба састоји из неколико делова којима је дат хронолошки преглед дешавања.

О логору каже да је формиран 1941. и да је према броју жртава трећи логор у Другом светском рату, као и да је „без премца” по зверствима која су учињена. Подсећа да је највећи број јасеновачких логораша, њих 366.000, убијено у Доњој Градини која је 1975. године пороглашена спомен-подручјем наводећи да се на 117 хектара простире девет гробних поља са 105 масовних гробница.

И за крај директорка цитира немачког капетана Артура Хефнера који је новембра 1942. рекао за Јасеновац да је то логор најгоре врсте који се може поредити са Дантеовим „Паклом”. ■