



Дела Моме Капора у Дому војске Србије

Најлепше приче

Слике рађене техником уље на платну, плус амбијентална целина простора куће у којој је живео и радио Момо Капор, чине изложбу која је у току, у Великој галерији Дома војске Србије. Изложено је 35 дела нашег великог уметника, а ту је и део личне библиотеке, штафелаји, комадни намештај... Све то посетиоци могу да виде до 6. новембра.

–Капорово стваралаштво обележило је одрастање многих генерација – каже потпуковник Биљана Пашић, директорка Медија центра „Одбрана“. – Уз њега се са сетом сећамо детињства, сањаних и недосањаних снова, љубави и пријатељстава утканих у дух нас самих.

Пре свечаног отварања изложбе уприличена је додела традиционалне Награде „Момо Капор“ за сликарство, која је ове године припала сликару Петру Мошићу, а коју му је уручила председница Задужбине и супруга Моме Капора, Љиљана Капор. Према њеним речима, поставка је названа „Најлепше приче“ зато што слике њеног супруга „поклањају ишчезли, скоро заборављени свет, пун носталгије, љубави и лепоте“.

– Попут митског грчког краља Миде, који је све што погледа претварао у злато, Момо Капор је све што наслика претварао у лепоту и све што напише и објави постане бестселер... Зато што је Момо био човек ренесансних дарова и Бог га је обдарио многим талентима. Момо је свашта знао, а све што је знао умео је и да напише и да наслика на леп, очаравајући начин – каже Љиљана. ■



Део од 35 изложених радова и са отварања изложбе (доле)

