

**Добрица Ђосић предао медаљу
Војном музеју**

У име оних који су се борили



Снимки З. МИЛОВАНОВИЋ

Aкадемик Добрица Ђосић предао је Војном музеју у Београду „Медаљу 65 година победе у Великом отаџбинском рату од 1941. до 1945. године”, којом га је, према указу председника Русије Дмитрија Медведева, 17. јуна одликовао Александар Конузин, руски амбасадор у Београду.

Предајући медаљу директору Војног музеја пуковнику Миро-славу Кнежевићу, Добрица Ђосић истакао је да има срећу и част да је надживео хероје и заплужне борце у борби против фашизма, наглашавајући да медаљу која му је уручена симболично предаје Војном музеју у име оних који су се борили, страдали и палили у борби против фашизма.

Академик Ђосић је подсетио да је у револуционарни комунистички покрет ступио 1939. године када је и почeo Други светски рат. Тим чином, како је нагласио, истовремено је ступио и у борбу против фашизма, поставши партизан.

„Све што ми се потом дододило било је у условима антифашистичке борбе. Та борба, страдање мог народа, мојих другова и савременика су ме инспирисали да напишем прву књигу 1951. године, тако да сам и постао писац у условима борбе против фашизма и борбе за људску слободу и правду”, истакао је Ђосић.

Поклоњање медаље Војном музеју, како је нагласио академик Ђосић, биће његов последњи јавни чин. „У души, овим чином, завршавам јавни живот. Окончао сам књижевно дело, истовремено и књижевне записи, који нису сви објављени. Три књиге ће објавити моја породица пошто ја одем, како се то лепо каже”, рекао је Ђосић, сматрајући да је своју грађанску, патриотску и књижевну дужност извршио у границама моћи, знања и савести. „Копико сам добра или зла чинио, о томе ће моји савременици да суде. Ја сам остатак прошлог века у новом, 21. веку. Немам ни знања, ни снаге, као ни права да тумачим овој нови свет”, закључио је академик Ђосић.

Директор Војног музеја пуковник Кнежевић захвалио је у име колектива академику на гесту, али и у име свих чији се предмети чувају у музеју на Калемегдану. Нагласио је да ће медаља бити изложена у оквиру сталне поставке у „Сали победе”, јер она симболизује и борбу и победу српског и југословенског народа над фашизмом.

После предаје медаље академику Ђосић обишао је поједине изложбене поставке Војног музеја. ■

Б. МИЉИЋ

Гардисти на манифестацијама у Србији

Атрактивни егзерцир

Припадници Гардијског батаљона Војске Србије наступили су као гости изненађења на церемонији отварања другог дана Панчевачког карневала, 19. јуна. У свечаној поворци главним улицама града, свирајући традиционалне српске корачнице и маршеве, Репрезентативни оркестар Гарде приредио је концерт под диригентском палицом поручника Дејана Ђурова.

Војници и старешине гардијске јединице извели су атрактивне вежбе пушком, односно егзерцир. Њиховим ешелоном командовали су капетани Драган Јаковљевић и Мирко Митрић. Гарда је недавно прославила јубилеј – 180 година постојања, а наступ на панчевачкој манифестацији још један је догађај којим обележава значајну годишњицу.

Панчево има традицију карневала која датира из 19. века. Последњих неколико година у том граду одржава се највећа међународна карневалска манифестација у Србији, у организацији асоцијације „Пријатељи Панчева“. Карневалу су присуствовали бројни посетиоци, амбасадори и званичници из земље и иностранства. Манифестација представља својеврстан спој различитих карневалских традиција и култура из целог света чији је циљ међународна сарадња и размена искустава.

Припадници Гарде су, у оквиру обележавања 180 година постојања јединице, свој атрактивни егзерцир извели и у Нишу, Лесковцу, Крушевцу и Ваљеву, а у плану су и посете другим градовима у Србији. ■

Б. МИЉИЋ

Снимки Д. АЛАГИЋ

