

## Изложба слика Саве Шумановића у Дому Војске Србије

# ПУТ ДО СЛИКЕ

Поставка представља јавности Саву Шумановића у интимној атмосфери места где је већина изложених слика настала, скинувши при томе вео тајне са стваралачког пута, од припреме до завршеног уметничког дела



Изложбу слика Саве Шумановића у Великој галерији Дома Војске у Београду, 22. децембра, отворио је министар одбране Драган Шутановац. Он је том приликом истакао да је велика част што је Дому Војске Србије указано поверење да након више од десет година од претходне изложбе великог уметника у Београду, буде домаћин једног таквог догађаја.

– Ову годину завршавамо са два изузетно велика догађаја. То је изложба слика Саве Шумановића и велики гала концерт Симфонијског оркестра „Станислав Бинички“. Говорити о Сави Шумановићу изузетно је тешко, јер дело које је обележило његов живот и недела које је обележило крај његовог живота, свакако га сврставају међу најзнаменитије Србе у историји нашег народа – рекао је министар Шутановац.

У прошлој години Министарство одбране и Управа за односе са јавношћу имали су заиста много посла. Пре нешто више од годину дана овај простор испуњен је делом Цилета Маринковића, првом изложбом којом је отворен реконструисани простор Дома Војске Србије. Након тога, ређали су се културни догађаји од којих је министар Шутановац издвојио концерт „Наша деца“, на коме су наступила деца припадника система одбране, и издавање два компакт диска Уметничког ансамбла „Станислав Бинички“, први у сарадњи са Меримом Његомир која изводи српске народне песме и други са српским народним колима и војничким маршевима.

Министар је нагласио да је највећи посао који је Управа за односе са јавношћу урадила ове године промоција Војске

Србије у пројекту „Буди професионалац“, који је добио и признање као најбоља непрофитабилна медијска кампања.

– Имали смо и изложбу ирачког уметника у Дому Војске, а очекујемо изложбу алжирске културе. Војска Србије је у великој вези са уметношћу у Србији и желимо да покажемо да заиста издвајамо и много времена и енергије да промовишемо нашу културу, како у нашој земљи, тако и ван граница земље – истакао је министар Шутановац.

Директорка Галерије слика „Сава Шумановић“ Весна Буројевић говорила је о раду галерије из Шиде и о изложби којом се Галерија представља у Дому Војске Србије.

### ИЗЛОЖБА ВЕЛИКАНА

Сава Шумановић један је од најзначајнијих сликара српске уметности 20. века. Рођен је 22. јануара 1896. у Винковцима, где му је отац радио као шумарски инжењер, а са четири године преселио се у Шиду.

Током школовања у земунској гимназији, Сава је почео да се интересује за уметност. У Загребу је са најбољим оценама 1918. године завршио Вишу школу за уметност и обрт, када почиње јавно да излаже своје радове.

У раним делима, Сава инсистира на атмосфери и спретно користи сенке и танке слојеве боје. Осим сликарства, бавио се илустрацијом, графиком и сценографијом.

– Изложба „Пут до слике“ посебна је по томе што открива стваралачки пут нашег великог уметника. Сва дела настала су у последњих петнаест година живота Саве Шумановића. Остаје нам да се надамо да нам уметник не би замерио што га потпуно разоткривамо пред јавношћу, имајући у виду да је он сам ретко излагао цртеже и скице. Захваљујем драгим домаћинима који су уложили велики рад и труд да се представимо на најбољи могући начин у овом изузетном простору, а нарочито министру Драгану Шутановцу који је иницијатор овог догађаја – рекла је Весна Буројевић.

Директор Медија центра „Одбрана“ потпуковник Славољуб Марковић истакао је да отварање изложбе слика Саве Шумановића потврђује опредељење да се у изложбеном простору Дома Војске и убудуће организују репрезентативне изложбе у сарадњи са познатим музејима, галеријама и легатима наших великана ликовне уметности.

– Овом изложбом скрећемо пажњу и на богат фонд уметничких дела у власништву Медија центра „Одбрана“, који чини више од хиљаду и пет стотина слика, скулптура, цртежа и графика. Тек делић тог великог блага представили смо јавности у овогодишњој „Ноћи музеја“ – истакао је потпуковник Марковић.

Сав приход од продаје каталога изложбе намењен је рестаурацији једне од две уметникове слике које се налази у уметничкој збирци Медија центра „Одбрана“.

– Верујем да ће једно уље на платну са мотивима цвећа заблистати у пуном сјају – нагласио је потпуковник Славољуб Марковић.

Изложба обухвата 74 слике и скице које образују 35 прова. Од тога су 33 слике урађене техником уље на платну, а 41 предлог за слику у разним техникама. Највише је пастела, акварела, оловке, угља, мастила, гваша, уља на картону и темпера. Изложене слике и предлози настали су периоду од 1927. до 1942. године, и тематски не одступају од уобичајених интересовања уметника – 27 од 35 дела су пејзажи.

Изложбу у Дому Војске Србије организовали су Министарство одбране и Галерија слика „Саве Шумановић“ из Шида. Пријатељ изложбе је Осигурање Delta Generali. Отворена је до 29. јануара 2011. године. ■

Снимио Јово МАМУЛА

