

ПЛОДОВИ ЦИВИЛИЗАЦИЈСКОГ НАСЛЕЂА

Свечаном отварању Друге недеље ирачке културе у Дому Војске у Београду присуствовали су министар одбране Драган Шутановац, амбасадор Ирака у Србији Фалах Абдулсада, представници Министарства одбране и Војске Србије, војнодипломатског кора и људи из културног живота Србије и Ирака.

Отварајући манифестацију министар Шутановац је истакао да му је част да отвори другу по реду Недељу ирачке културе.

– У оквиру деценијски добрих односа наше земље и Ирака изграђивали смо такве односе и у области одбране и данас су они стуб сарадње Ирака и Србије. Тај стуб не подразумева само сарадњу на војно-војном плану, већ и сарадњу на плану културе, а подсећам да смо имали сарадњу и на плану војног спорта – рекао је министар Шутановац и додао да је за четири године мандата три пута боравио у Ираку.

– Видео сам колики напредак остварује ирачко друштво и Србија је вољна да учествује у реконструкцији Ирака и свакако да учествује у промоцији ирачке културе – рекао је Шутановац.

Недавно приликом присуства министра спољних послова Ирака на конференцији несврстаних земаља у Београду, било је речи о посети председника Србије Ираку, рекао је Шутановац и изразио уверење да ће до посете доћи убрзо и да ће она бити изузетно значајна са аспекта развоја билатералне сарадње, војне и економске.

– Приликом мојих разговора са пријатељима из арапског света, сваки договор завршавао се са „иншалах“ (од Бога здравље). Иншалах за ту посету и иншалах за напредак ирачког народа – поручио је министар Шутановац.

На свечаном отварању амбасадор Фалах Абдулсада рекао је да су скице сликара, гласови певача и тон и мелодије инструмената ефикасна средства у ширењу мира међу људима.

– Први закон на свету исписан је ирачком руком. Данас у овој земљи, где се састају Дунав и Сава, састају се интелектуалци и творци Ирака са синовима и кћеркама Србије, наследницима винчанске цивилизације, да би створили диван, јединствени, културни и човечански пулс, који добија снагу и одлучност од једног таквог великог цивилизацијског наслеђа. Данас су међу нама синови и кћерке новог, демократског Ирака. Носећи гране маслине и певајући песме мира, у следећих недеља дана деца Тигра и Еуфрата исцртаће снове о бољој будућности, пуној напретка и просперитета, без ратова и пратећих невоља – казао је амбасадор Абдулсада и изразио наду да ће Недеља ирачке културе у Београду постати традиционална манифестација на којој ће се приказивати право лице нове ирачке свакодневице.

Друга недеља ирачке културе отворена је изложбом слика Хусеина Ал-Ђумана и ручних радова уметника Мазина Мундира. Одржан је и концерт групе Ал-Армауи.

До 15. октобра, до када манифестација траје, концерт је имала и група Ал Акхуеијен, а у Музеју југословенске кинотеке приказан је филм „Син Вавилона“ режисера Мохамеда Ал-Дарађија, који је имао велики успех на прошлогодшњим филмским фестивалима у Европи.

На Недељу ирачке културе, заједно са уметницима у Београд је дошла и делегација новинара из Удружења новинара Ирака, која је са Удружењем новинара Србије потписала споразум о сарадњи. Представник Удружења новинара Ирака одржао је на Факултету политичких наука студентима медија предавање о стању медија у Ираку после пада режима Садама Хусеина.

Организатор Друге недеље ирачке културе је Амбасада Ирака у Србији. ■

С. КОМНЕНИЋ
Снимила Д. СТЕФАНОВИЋ

