



Концерт „Наша деца“

# Будућност Србије

Уз пратњу Уметничког ансамбла Министарства одбране „Станислав Бинички“, на сада већ традиционалном концерту наступила су деца чији су родитељи запослени или пензионисани припадници Министарства одбране и Војске Србије. Посебну подршку младим талентима песмом су пружили Мерица Његомир и Жељко Самарџић, као и сестре Марија и Марина Гобовић.

У бројној публици у Дому војске у Београду, на концерту су били министар одбране Драган Шутановац и начелник Генералштаба Војске Србије генерал-потпуковник Љубиша Диковић, припадници Министарства одбране и Војске Србије, као и многобројне личности из јавног и културног живота.

Музички програм водио је глумац Предраг Васић, дечак Станоје из филма „Монтевидео“, а вече је отворио обраћајући се публици пригодном репликом са почетка тог филма.

„Истина, људи се разликују али само по обући. Многи људи за то знају али онда забораве, кад порасту. Као што забораве и да воле да се радују и да сањају. Живот је када имаш сан и када верујеш у њега. А када постану стварност победио си време“.

Част да отвори трећи концерт „Наша деца“ припала је деветогодишњем Виктору Радојевићу, који је на виолини извео I став Ридинговог концерта за виолину и оркестар. Након Виктора представила се Београђанка Емилија Матић, која има 12 година и на клавиру је одсвирала Шопенов валцер у цис-молу, док је дванаестогодишња Краљевчанка Марија Чоловић на виолини извела Данклове варијације за виолину и оркестар.

Најмлађи учесник овогодишњег концерта била је Анђелија Момчиловић из Београда која има шест година, а већ одлично пева у хору Врапчићи, што је и показала композицијом „Ти и ја“ уз пратњу Симфонијског оркестра. Одмах за њом, Ана Дороски из Београда, која има 20 година, побрала је аплаузе окупљених композицијом „Cant take eyes of you“ уз пратњу Естрадног оркестра.

Двадесет четворогодишња Милена Рокнић, најстарији учесница овог музичког сусрета, представила се композицијом „Пут путује“ групе Магазин, такође уз пратњу Естрадног оркестра.

Ове године у својству специјалних гостију, близнакиње Марија и Марина Гобовић извеле су публици добро познату нумеру Неде Украден „Зора је“. Једанаестогодишња Мина Јовановић наступила је са „Кошавом“, песмом Јелене Томашевић, уз пратњу Симфонијског оркестра.

Плесни део вечери обележио је млади играчки пар Александар Петљански и Кристина Рикић из Новог Сада, који имају 11 година и овога пута су плесали танго.

Београђанка Санела Адили има 20 година и одушевила је публику интерпретацијом „Loui“ групе Vaya con dios, уз пратњу Естрадног оркестра. Наставак концерта протекао је у ритму староградских, изворних и народних песама, а отворила га је још једна специјална гошћа – Мерима Његомир песмом „Ноћас нису сијале“. Затим је наступила Тамара Лацковић, деветнаестогодишњакиња из Београда, извођењем изворне песме „Море дођоше ми моји вели гости“. „Све док је плавог ока твога“ отпевала је осамнаестогодишња Ања Шукунда из Београда уз пратњу Симфонијског оркестра.

Једанаестогодишња Милана Продановић је „Уснила дубок санак са Косова равна“, а пратио ју је Естрадни оркестар. Анђела Тасић, иако има тек 11 година, већ је добро



## ОДБРАНА ИДЕНТИТЕТА

Обраћајући се окупљенима у Дому војске, министар одбране Драган Шутановац истакао је да је идеја за овакав концерт настала пре три година у намери да траје и из године у годину добија на традицији, а уз то има све више публике и квалитетних извођача.

– Оно што је посебно важно и што ми је веома драго што су сви они, укључујући и Жељка Самарџића, у ствари, „наша деца“, односно деца људи из система одбране, који, иако имају мала примања, издвајају новац за своју децу да би могла да се образују у области културе. Данас одбрана Србије није само копнена зона безбедности, данас је одбрана Србије зона нашег идентитета, наше културе, наших вредности а ово је будућност Србије – поручио је министар Шутановац.



позната публици, а овог пута отпевала је изворну песму „Лечам жела“ у пратњи Симфонијског оркестра.

Сви су се у публици подсетили Коштане слушајући Катарине Лазић, шеснаестогодишњакињу из Београда и песму „Зајди, зајди“, уз пратњу Естрадног оркестра.

Ужичанин Стефан Јелић, има 18 година, а да већ плени музикалношћу и виртуозношћу на хармоници доказао је сплетом народних кола уз пратњу Естрадног оркестра. „Шта ће ми живот без тебе драги“ отпевала је шеснаестогодишња Маријана Челар из Беочина, а пратио ју је Симфонијски оркестар.

Богдан Марковић, који има 14 година, за крај је засигурно загрејао све у публици својим извођењем „Меракли“ чочка на кларинету.

Симфонијским оркестром Министарства одбране „Станислав Бинички“ дириговали су Павле Медаковић и Војкан Борисављевић. ■

Биљана МИЉИЋ

Сања АНЂЕЛКОВИЋ

Снимили Јово МАМУЛА и Душка СТЕФАНОВИЋ



## ДОМОВИНА СЕ БРАНИ И КУЛТУРОМ

Мерима Његомир:

– Трећи пут учесћујем на овом концерту и заиста је дивно што је министар Шутановац покренуо ову идеју. Он је лепо рекао да се домовина брани и музиком и културом.

Жељко Самарџић:

– Прелепо је слушати ову децу и похваљујем њихову родитеље што издвајају новац како би си њихова деца бавила уметношћу.

Обећавам да ћу и убудуће бити редован гости.

