

## МИНИСТАР ОДБРАНЕ ПРИМИО КИНЕСКОГ АМБАСАДОРА

Министар одбране Драган Шутановац примио је 13. августа новоименованог амбасадора НР Кине у Београду Вei Ђингхуа. Том приликом, министар је изразио захвалност због принципијелне политике НР Кине у вези са Косовом и Метохијом.

Током разговора наглашено је обострано задовољство због традиционално пријатељских односа двеју земаља који почивају на принципима међународног права, узајамног поштовања и немешања у унутрашње односе.

Војна сарадња, посебно развијена у области војног школства и војне медицине, изузетно је значајна за обе државе, а најављено је и њено даље интензивирање. У оквиру развоја сарадње, након 24 године планирана је посета кинеског начелника Генералштаба нашој земљи, посета министра Шутановца Кини и учешће наших официра, први пут, у праћењу кинеске војне вежбе.



Закључено је да сарадња која почива на принципијелним ставовима, а не само на компромисима, отвара велики број могућности за нове заједничке пројекте. ■

## ОБЕЛЕЖАВАЊЕ 130. ГОДИШЊИЦЕ ВОЈНОГ МУЗЕЈА

Војни музеј у Београду ће 22. августа, у знак сећања на 1878. годину, када је кнез Милан Обреновић Указом основао ту институцију, обележити 130. годишњицу постојања.

Смештен на Београдској тврђави, Војни музеј се налази у згради подигнутој 1924. за намене Војногеографског института, која му је 1956. уступљена и представља један од симбола Калемегдана.

Поводом јубилеја Војни музеј приређује велику изложбу музејских предмета и архивске грађе од 1875. до 1878. године, који на свој начин причају причу о српско-турским ратовима, уласку Русије у рат, Санстефанском миру и Берлинском конгресу. Посетиоци ће видети завршне кораке стицања новије српске независности, која је непосредно повезана и са стварањем Војног музеја. Наиме, истог дана када је прочитан указ о независности Србије, прочитан је и указ о оснивању те значајне куће.

На отварању изложбе, заказаном за 22. август, са почетком у 13 часова, биће представљен специјални прилог о Музеју, рађен у сарадњи са магазином „Одбрана“, и нови, 35. број часописа „Весник“.

Занимљиво је да ће на изложби јавности први пут бити представљен један предмет везан за збирку оружја, који је Музеј набавио ове године. ■

## ЦИВИЛНО СЛУЖЕЊЕВОЈНОГ РОКА

Државни секретар Министарства одбране Игор Јовичић одбацио је могућност да младићи који буду служили цивилни војни рок у Војнобезбедносној агенцији (ВБА) и Војнообавештајној агенцији (ВОА) обављају било какав посао из основног делокруга рада тих служби.

Истичући, у изјави ФоНету, да они који служе војни рок у цивилу не могу никако да раде послове безбедности, што је основна делатност ВБА и ВОА, државни секретар Јовичић прецизирао је да се то односи и на могућност да дођу до поверљивих докумената, те на било какву могућност контакта са актима те врсте.

Он је рекао да је актима Министарства одбране јасно прописано да обвезници који цивилни рок служе у његовим организационим јединицама не могу обављати послове везане за обезбеђење објеката, опреме и наоружања, такође не могу бити возачи моторних возила, нити имати додир са документима поверљивог карактера.

„Упутство регулише да било ко на цивилној служби у Министарству одбране неће бити стављен у ситуацију да користи опрему, униформу, нити ће моћи да користи документе поверљивог карактера“, напоменуо је Јовичић.

Он је нагласио да је Министарство одбране, као орган државне управе, имало идеју да се и на тај начин отвори према јавности и да је зато и предложено цивилно служење војног рока у установама и организационим јединицама, што је регулисано одлуком Владе из септембра прошле године.

„Влада је том уредбом омогућила да се регрути који желе да цивилно служе војни рок упућују у Министарство одбране ради обављања делатности невојног карактера“, рекао је Јовичић. ■



## ПРИЗНАЊЕ УМЕТНИЧКОМ АНСАМБЛУ „СТАНИСЛАВ БИНЧИКИ“

Поводом недавног наступа на концерту „Музиком за мир“, одржаном у Београду, Уметнички ансамбл Министарства одбране „Станислав Бинички“ добио је признање од познатог данског културног центра из Копенхагена – Soha Gakki International (SGI).

Та међународна организација културом се бори против рата, па концертима класичне музике широм света настоји да превазиђе националне, расне и генерацијске разлике међу људима. Дански културни центар је 14. јула ове године у Централном дому Војске Србије у Београду организовао концерт, на коме су са Уметничким ансамблом „Бинички“ наступили еминентни јапански оперски певачи.

Ансамбл Министарства одбране одушевио је јапанске госте музицирањем и чињеницом да су бројни његови чланови професионални војници. За успешну сарадњу Ансамбл је добио захвалницу и медаљу, а у образложењу је наведено да се признање додељује „у част несебичности и племенитог доприноса култури“.

Организацију недавног концерта подржали су јапанска и данска влада, те Министарство одбране Републике Србије. ■

С. Ђ.

